



IRANBCD2023

اولین نمایشگاه

صنعت
1401

سینما و
تلویزیون

رسانه دیجیتال

تجهیزات و صنایع

وابسته

THE FIRST EXHIBITION OF
CINEMA, TELEVISION
DIGITAL MEDIA, EQUIPMENT AND
RELATED INDUSTRIES





مقدمه

با توجه به قدمت 1000 ساله به تعبیری و 423 ساله به روایت دیگر از بدو تولد آنچه که امروزه ما آن را به اسم سینما می‌شناسیم گذشته است.

نقل قول های فراوانی در طی تاریخ مبنی بر پیشرفت این صنعت وجود دارد اما آنچه حائز اهمیت است این است که امروزه همه دنیا سینما را صرفاً به چشم یک اثر هنری نمی‌شناسند بلکه از آن به عنوان یک صنعت یاد میکنند.

از روزی که ابن هیثم هزار سال پیش در کتابی از جعبه ای نام برد که از آن نور به بیرون می آید تا به امروز چنان پیشرفتی در پیچ و تاب تاریخ و با گذر زمان و به اقتضای اتفاقات چنان بال و پری به این صنعت داده که از آن درختی غول پیکر و پر از شاخ و برگ و میوه ساخته است و امروزه میبینیم که هرکدام از شاخه های بارور این درخت از سنگینی زیاد به زمین رسیده اند و هر شاخه مولد ریشه ای جدید برای رشد درختی تازه گردیده است.

حال این سوال ذهن را درگیر میکند که چه کسانی از این صنعت سود و منفعت بیشتری میبرند؟

سود های مالی و تجاری ، فرهنگی و هنری ، استراتژیک و بین المللی و سیاسی.

جواب تقریباً ساده ، اما رسیدن به این مطلوب کاری بس دشوار است، به همین دلیل است که نمی‌بینیم کشورهای شاخص و صاحب سبک در این حوزه که به اندازه انگلستان دو دست برسند.

اما میشود با برنامه ریزی دقیق ، سرمایه گذاری درست ، ایجاد سازمان ها و نهادهای دولتی و خصوصی کارآمد و حلال ، استعداد یابی درست و فراهم آوردن سازو کاری جهت تولید تکنولوژی به روز و کارآمد به این موضوع نزدیک شد.



IRANBCD2023

این موارد که اجرای هرکدام نیازمند وجود و گرد هم آمدن خرد جمعی در جهت گرفتن تصمیمات درست برای قرار گیری در مسیر رشد است را میطلبند.

اما نکته اصلی و حائز اهمیت این است که باید فعل خواستنی وجود داشته باشد و احساس نیاز ایجاد شده باشد.

مجموعه ایده پردازان مهرآسا به عنوان یک شرکت خصوصی فعال در حوزه برگزاری نمایشگاه های تخصصی امروز این احساس نیاز را حس میکنند و درصدد برآمده است تا با برپایی نمایشگاه تخصصی در این حوزه کمکی به این صنعت در حال رشد در کشور داشته باشد.

امیدواریم بتوانیم قدمی درخور این صنعت برداشته و توانمندیهای این حوزه را در قالب یک نمایشگاه بین المللی به دید مخاطبان ایرانی و خارجی قرار دهیم

درباره ی نمایشگاه

نمایشگاه فضایی است که در آن ارائه کنندگان و بازدیدکنندگان میتوانند با کنشهای سازمان یافته و هماهنگ به داد و ستد کالاها، خدمات و اطلاعات بپردازند. نمایشگاه بستری مناسب برای عرضه کنندگان و بازدیدکنندگان به وجود میآورد تا با هم روبرو شوند. نمایشگاه جایگاه شناساندن یک ایده نوین یا جای داد و ستد اطلاعات، نوآوریها، نوآفرینیها و اختراع هاست.



جرا IRANBCD2023

با تحقیق و پژوهش های چندین ساله در حوزه فناوری و تکنولوژی و زیر ساخت تولیدات سینما و تلویزیون این نتیجه حاصل شد که برای توسعه بیشتر ، هم اندیشی جهت تولید و صادرات و ایجاد ارتباط بین فعالان بخش خصوصی با سازمان های دولتی در این صنعت بزرگ، رویدادی جهت نمایش دستاورد هایی در حوزی فناوری، ساخت تجهیزات و توزیع محصولات این صنعت برگزار شود.

امید است که **IRANBCD2023** با حضور سازمان های مسئول و مدیران این صنف بستری جهت پیشرفت و توسعه ی تولیدات فنی داخلی جهت ساخت آثار هنری و فاخر سینما و تلویزیون باشد .





مشارکت کنندگان

زیرمجموعه رسانه دیجیتال و استفاده محتوا

- گیرنده های تلویزیون دیجیتال
- آنتن ها و انتقال دهنده ها
- فناوری های تست و اندازه گیری
- فیبر نوری
- پلتفرم های (VOD) ویدیو به درخواست
- تلویزیون پروتکل اینترنت (IPTV)
- استارتاپ ها
- موسسات و مراکز دانش بنیان
- خانه های خلاق

زیرمجموعه تولید و پخش تصویر

- دوربین های دیجیتال و تجهیزات دوربین
- فناوری سه بعدی موشن کپچر
- فناوری های 4k و UHD
- نرم افزار های مربوط به تولید و پخش
- فناوری های پخش رویداد های ورزشی
- فناوری های کنترل نور و روشنایی
- فناوری های استودیو کروماتی و تنظیمات
- تولید کنندگان سرور های سینما تلویزیون
- پروژکتور و سینمای خانگی

زیرمجموعه پیوست تولید

- نرم افزار های ضروری
- سازندگان انیمیشن
- نرم افزار های ویرایش و خدمات
- نرم افزار های زیر نویس و دوبله
- قالب بندی و تبدیل
- دفاتر پشتیبانی فنی

زیرمجموعه مدیریت محتوا سیستم

- روش های اتوماسیون
- زیر ساخت شبکه IT
- سیستم های یکپارچه سازی
- رسانه های دیجیتال و مدیریت حقوق دیجیتال
- پخش و ذخیره سازی انبوه
- امنیت محتوا و رمز گذاری و رمز گشایی

زیرمجموعه آموزشی

- دانشگاه های سینما و تلویزیون
- فرهنگستان هنر
- موسسات فرهنگی و هنری
- آموزشگاه های سینمایی
- مجتمع های آموزشی فنی
- کارگاه های بازیگری، گریمر و فیلمنامه نویسی

زیرمجموعه صدا و تصویر

- سازندگان پردیس ها و سالن های سینمایی و تاتر
- تجهیزات صوتی
- محصولات و خدمات تولید و انتقال صدا
- اتوماسیون صوتی
- رادیو دیجیتال (DVB)
- تجهیزات سیستم های مخابره صدا و تصویر



بازدیدکنندگان

در بخش دانش بیان و انارایی

- وزارت خانه ها
- نهاد های دولتی
- شرکت های لجستیک
- شرکت های مخابراتی
- شرکت های خدمات ماهواره ای
- شبکه های و رسانه ای

در بخش صدا و تصویر

- استودیو های دوبلاژ
- رادیو ها
- استودیو های ضبط صدا
- صدا گذاری و صدا برداری ها
- موسسات تدوین و مونتاژ
- Adobe premiere و vical effect
- تهیه کنندگان رسانه های دیداری
- مراکز پشتیبانی فنی

در بخش هنری

- طراحان صحنه و لباس
- طراحان گریم
- هنرمندان و اهالی سینما و تلویزیون
- عکاسان و تصویربرداران

در بخش تولید و پخش

- پخش کنندگان در صنعت فیلم و سرگرمی
- شبکه های ورزشی
- تولیدکنندگان فیلم (سینما تلویزیون)
- خبرگزاری ها و موسسات تبلیغاتی
- صاحبان محتوا و توزیع کنندگان
- رادیو ها و شرکت های موسیقی
- کانال های تلویزیونی منطقه ای
- تلویزیون های اینترنتی
- کاربران رسانه های دیجیتال
- اپراتور های ماهواره ای و مخابراتی
- تلویزیون های کابلی و پوی

در بخش مشد و رسانه ی دیجیتال

- انتشارات و رسانه های دیجیتال
- نرم افزار و سخت افزار
- تبلیغات و طراحی
- رویداد های هنری و سرگرمی
- اخبار و پوشش های زنده

در بخش دانش آکادمیک

- دانشگاه های سینما تلویزیون
- آموزشگاه های بازیگری، کارگردانی، نویسندگی
- کارگاه ها و مجتمع های آموزشی فنی
- مؤسسات فرهنگی و هنری
- شرکت های دانش بنیان و استارت آپ ها

رویداد های جانبی



● کارگاه های آموزشی در
 بخش سینما تلویزیون

● راه کار های توسعه
 بخش تولیدات فنی



● نشست های اقتصاد
 سینما و تلویزیون



● بررسی زیر ساخت های
 رسانه دیجیتال

● پنل های تخصصی با
 موضوعات کلیدی

**THE FIRST EXHIBITION OF CINEMA, TELEVISION
 DIGITAL MEDIA, EQUIPMENT AND RELATED INDUSTRIES**

☎ ۰۹۱۲۷۵۹۵۵۰۵ ☎ ۸۸۵۰۸۶۳۲ - ۸۸۷۶۴۲۳۶

🌐 www.ipmacompany.com

📷 IRANBCD2023